

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
 в области музыкального искусства «Струнные инструменты»  
 Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей	Учебные предметы	Распределение часов по годам (недельная нагрузка)								Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс		
	<b>Обязательная часть</b>										
ПО.01.	<b>Музыкальное исполнительство</b>									зачеты	экзамены
ПО.01. УП.01	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	1,3,5... 15	2,4,6... 14
ПО.01. УП.02	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	8-16	-
ПО.01. УП.03	Фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1	8-16	-
ПО.01. УП.04	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	6	-
ПО.02.	<b>Теория и история музыки</b>										
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2-10, 14,15	12
ПО.02. УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	6	-
ПО.02. УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-	-	-	1	1	1	1	1,5	9-13, 15	14
<b>ИТОГО</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>		
	<b>Вариативная часть</b>										
В.01. УП.01	Коллективное музицирование	-	-	-	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	12,14, 16	-
В.02. УП.02	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	1	15,16	-
<b>Всего аудиторных часов (недельная нагрузка)</b>		<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>		
<b>Консультации</b>		<b>Годовая нагрузка в часах (всего 192)</b>									
Специальность		6	8	8	8	8	8	8	8		
Сольфеджио		-	2	2	2	2	4	4	4		
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		-	-	-	-	2	2	2	4		
Ансамбль		-	-	-	-	2	2	2	2		
Сводный хор		4	8	8	8	8	8	8	8		
Коллективное музицирование		-	-	-	-	8	8	8	8		
<b>ВСЕГО часов консультации</b>		<b>10</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>34</b>		

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
 в области музыкального искусства «Струнные инструменты»  
 Дополнительный год обучения (9 класс)

Индекс предметных областей	Учебные предметы	Распределение часов по годам (недельная нагрузка)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
			9 класс	
	<b>Обязательная часть</b>		зачеты	экзамены
ПО.01	<b>Музыкальное исполнительство</b>			
ПО.01. УП.01	Специальность	3	17	-
ПО.01. УП.02	Ансамбль	2	18	-
ПО.02	<b>Теория и история музыки</b>			
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	1,5	17	-
ПО.02. УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,5	17	-
ПО.02. УП.04	Элементарная теория музыки	1	17,18	-
<b>ИТОГО</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>9</b>		
	<b>Вариативная часть</b>			
В.01. УП.01	Коллективное музицирование	1,5	17	-
<b>Всего аудиторных часов (недельная нагрузка)</b>		<b>10,5</b>		
<b>Консультации</b>		<b>Годовая нагрузка в часах (всего 34)</b>		
Специальность		8		
Сольфеджио		4		
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		4		
Ансамбль		2		
Сводный хор		8		
Коллективное музицирование		8		
<b>Всего часов консультаций</b>		<b>34</b>		

## Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному и/или симфоническому оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (камерного или симфонического оркестра).

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 (9) классы – по 6 часов;

«Ансамбль» – 1,5 часа;

«Оркестровый класс» – 0,5 часа;

«Фортепиано» – 2 часа;

«Хоровой класс» – 0,5 часа;

«Сольфеджио» – 1 час;

«Слушание музыки» – 0,5 часа;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час;

«Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю.