

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»
Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей	Учебные предметы	Распределение часов по годам (недельная нагрузка)								Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс		
	Обязательная часть										
ПО.01.	Музыкальное исполнительство									зачеты	экзамены
ПО.01. УП.01	Хоровой класс	3	3	3	3	4	4	4	4	2,4...-12,15	14
ПО.01. УП.02	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	2	2	2-13,15	14
ПО.01. УП.03	Основы дирижирования	-	-	-	-	-	-	0,5	0/0,5	14-16	
ПО.02.	Теория и история музыки										
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2-11,13-15	12
ПО.02. УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	6	
ПО.02. УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-	-	-	1	1	1	1	1,5	10-16	
ИТОГО	Обязательная часть	6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	9	9/9,5		
	Вариативная часть										
В.01. УП.01	Постановка голоса/фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	1	12,14	
В.02. УП.02	Ансамбль	-	-	-	-	1	1	1		15	
В.02. УП.03	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	1	16	
Всего аудиторных часов (недельная нагрузка)		7	7,5	7,5	7,5	9,5	9,5	11	11/9,5		
Консультации		Годовая нагрузка в часах (всего 192)									
Сводный хор		10	12	12	12	12	12	12	12		
Сольфеджио		-	2	2	2	2	4	4	4		
Фортепиано						2	2	2	4		
Основы дирижирования									2		
ВСЕГО часов консультации		10	14	14	14	16	18	18	22		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»
Дополнительный год обучения (9 класс)

Индекс предметных областей	Учебные предметы	Распределение часов по годам (недельная нагрузка)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
		9 класс		
	Обязательная часть		зачеты	экзамены
ПО.01	Музыкальное исполнительство			
ПО.01. УП.01	Хоровой класс	4		14
ПО.01. УП.02	Фортепиано	2		-
ПО.01. УП.03	Основы дирижирования	1		
ПО.02	Теория и история музыки			
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	1,5		-
ПО.02. УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,5		-
ПО.02. УП.04	Элементарная теория музыки	1		-
ИТОГО	Обязательная часть	9		
	Вариативная часть			
В.01. УП.01	Постановка голоса	1		-
В.01. УП.02		1		
Всего аудиторных часов (недельная нагрузка)		1		
Консультации		Годовая нагрузка в часах (всего 34)		
Сводный хор		12		
Сольфеджио		4		
Фортепиано		4		
Основы дирижирования		4		
Всего часов консультаций		24		

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному и/или симфоническому оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (камерного или симфонического оркестра).

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 (9) классы – по 6 часов;

«Ансамбль» – 1,5 часа;

«Оркестровый класс» – 0,5 часа;

«Фортепиано» – 2 часа;

«Хоровой класс» – 0,5 часа;

«Сольфеджио» – 1 час;

«Слушание музыки» – 0,5 часа;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час;

«Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю.