

Аннотация к программе учебного предмета «Коллективное музицирование. Хор»

Программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков пения в хоре. За время обучения должны сформироваться начальные умения и навыки, необходимые для совместного музицирования в хоре.

Работа в хоре направлена на выработку у партнеров единого творческого решения, умения уступать и прислушиваться друг к другу, совместными усилиями создавать трактовки музыкальных произведений.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков совместного хорового исполнительства.

Задачи:

Обучающие:

- овладение начальными основами теории музыки и художественно-выразительными музыкальными средствами;
- формирование основных умений и навыков пения в хоре.

Развивающие:

- создание условий для развития личности ребенка, мотивации к познанию и творчеству;
- развитие музыкальных способностей;
- развитие исполнительских качеств – артистизма, эмоциональности.

Воспитательные:

- приобщение к музыкальной культуре;
- воспитание эстетического вкуса;
- формирование у детей и подростков социальной активности, гражданственности и любви к Родине, чувства уважения и почитания народных традиций через изучение русской народной культуры.

Результатом освоения программы УП является приобретение обучающимися в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;

- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации;

Срок реализации программы для обучающихся по ДОРП «Электронные музыкальные инструменты» составляет 1 год.

Режим занятий:

- организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком, учебными планами и расписанием занятий;
- продолжительность учебных занятий составляет 33 недели;
- резерв учебного времени – 1 неделя;
- периодичность проведения занятий: 1 раз в неделю;
- **форма проведения учебных аудиторных занятий:** групповая (от 10 человек), продолжительность – 1 академический час.

Оценка качества реализации учебного предмета «Коллективное музицирование. Хор» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающегося в конце каждого учебного года. Контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться академические зачеты, прослушивания, концерты, классные вечера или участие в других творческих мероприятиях.