

## **Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль» (по видам народных инструментов)**

Программа учебного предмета «Ансамбль» (по видам народных инструментов) разработаны на основе и с учетом Федеральных государственных требований к Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе обучения в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Учебный предмет «Ансамбль» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на народных инструментах, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Обучение игре на народных инструментах включает в себя музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы. Обучаясь в школе, дети приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной культуры.

Выявление одаренности у ребенка в процессе обучения позволяет целенаправленно развить его профессиональные и личностные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения. В то же время программа рассчитана и на тех детей, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами.

**1. Характеристика учебного предмета «Ансамбль», его место и роль в образовательном процессе.** В общей системе профессионального музыкального образования значительное место отводится коллективным видам музицирования: ансамблю, оркестру. В последние годы увеличилось число различных по составу ансамблей, как учебных, так и профессиональных. Смешанные ансамбли русских народных инструментов широко распространяются в школьной учебной практике, так как не во всех музыкальных образовательных учреждениях имеются большие классы струнных народных инструментов, составляющих основу оркестра.

Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе и параллельно с уже приобретенными знаниями в классе по специальности.

### **2. Срок реализации программы**

Срок обучения – 8 (9) лет: аудиторные занятия: с 4 по 8 класс – 1 час в неделю, в 9 классе – 2 часа. Самостоятельные занятия: с 1 по 9 класс – 1 час в неделю.

Срок обучения – 5 (6) лет: аудиторные занятия: со 2 по 5 класс – 1 час в неделю, в 6 классе – 2 часа в неделю. Самостоятельные занятия – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

### **3. Режим занятий:**

- организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком, учебными планами и расписанием занятий;
- продолжительность учебных занятий составляет 33 недели, в первом классе при восьмилетнем сроке обучения – 32 недели;
- периодичность проведения занятий: 1 раз в неделю. Продолжительность урока - 1 академический час, продолжительность академического часа - 40 минут.

**4. Цель предмета «Ансамбль»:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

### **Задачи:**

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора обучающегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

**5. Содержание** учебного предмета неразрывно связано с другими учебными предметами и включает разделы: теоретические сведения, работа над народными произведениями, произведениями крупной формы, работа

над разнохарактерными пьесами, чтение нот с листа, работа над концертным репертуаром, развитие творческих навыков, внеаудиторная (самостоятельная) работа.

**6. Текущая аттестация** проводится в форме контрольных уроков, зачетов, прослушиваний.

Контрольные уроки и зачеты в рамках **промежуточной аттестации** проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на предмет «Ансамбль».

**К итоговому контрольному уроку** допускаются учащиеся, полностью выполнившие все учебные задания.

Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Порядок проведения аттестации регламентируется локальным актом образовательного учреждения.

**7. Материально-техническая база** образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. В школе есть концертный зал, библиотека и фонотека. Учебные кабинеты оснащены народными инструментами, подставками и пюпитрами, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью и оформлены наглядными пособиями.

Каждый обучающийся во время проведения урока обеспечивается основной учебной литературой. Для домашней работы обучающиеся самостоятельно приобретают необходимую литературу.