



*У каждой нации есть свои важнейшие вехи истории и культуры, есть свои гении и художники-пророки, след жизни которых остается на века. Музыка Петра Ильича Чайковского – великое*

*национальное достояние российской культуры.*

*Сегодня музыку Чайковского любят во всех странах и на всех континентах, она не знает границ и находит путь к слушателям всех поколений и всех наций благодаря своей мелодичности, удивительной искренности и яркой эмоциональности.*

*Петр Ильич Чайковский – автор музыки к балетам «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Спящая красавица», к операм «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Мазепа» и др., фортепьянной музыки «Времена года», «Детский альбом».*

*Это лишь малая честь его творческого наследия...*

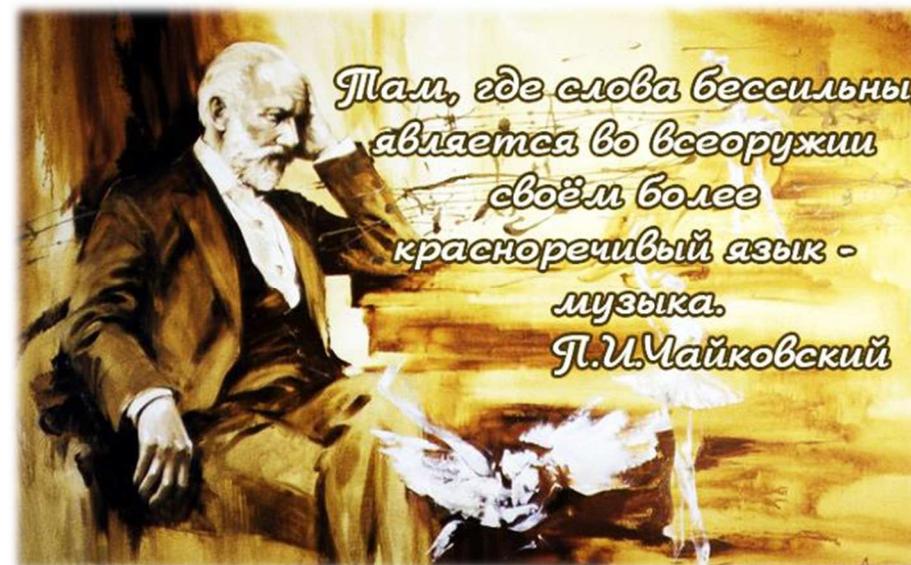
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.О.САМАРА  
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ.П.И.ЧАЙКОВСКОГО

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ТВОРЧЕСКО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ  
«СЛАВИМ ВЕЛИКОЕ ИМЯ»

7 МАЯ 2019 ГОДА 15-00

IV ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ  
НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«П.И.ЧАЙКОВСКИЙ. XXI ВЕК»

## ПРОГРАММА



МБОУ ДО г.о.Самара «ДМШ им.П.И.Чайковского»  
443065, Самара, ул. Нефтяников, д.20-А  
e-mail: dmsh-tchaikovsky@yandex.ru

## ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

14-45 - 15-00 - регистрация участников.

15-00 - 16-15 – выступления участников региональной научно-просветительской конференции, концертная программа.

16-15 – 16-30 - подведение итогов, награждение участников конференции.

1. Шиндяпина Е.Н., методист, преподаватель ОТМ ДМШ им.П.И.Чайковского.  
«Итоги конференции, ее роль в пропаганде и сохранении творческого наследия великого композитора. Презентация материалов конференции».
2. Орехова Елена, преп. Шиндяпина Е.Н.  
(МБУ ДО г.о.Самара «ДМШ им.П.И.Чайковского»)  
«Новое прочтение музыки Чайковского. Спектакль Бориса Эйфмана «Чайковский. PRO et CONTRA».
3. Доронина Наталья, преп. Бебик О.И.  
(МБУ ДО г.о.Самара «ДМШ №9 им.Г.В.Беляева»)  
«Балет П.И.Чайковского «Спящая красавица» в зеркале времени».
4. Столыпин Георгий, преп. Павленко М.Н.  
(МБУ ДО г.о.Самара «ДШИ №16им.И.О.Дунаевского»)  
«Петр Ильич Чайковский и Carnegie Hall».
5. Павлова Ольга, преп. Павленко М.Н.  
(МБУ ДО г.о.Самара «ДМШ №3 им.М.И.Глинки»)  
«Детские балеты на сцене Самарского академического театра оперы и балета в постановке Г.Г.Касаткина».

6. Концертные выступления учащихся и преподавателей ДМШ им.П.И.Чайковского:

- Вальс из балета «Щелкунчик».  
Исп. Ансамбль преподавателей: Горбунова О.В., Фролова В.М., Яковлева А.В., Новоселова Ю.А.
- Вальс из Серенады для струнного оркестра.  
Исп.Фролов Дмитрий, Стельмашук Софья  
(преп. Тихонова Е.Е., класс синтезатора).
- Песня без слов (ор.2 №3).  
Исп. Абсалямова Юлия, Софиенко Софья  
(преп. Гладких Н.В., Еремина Л.Н.).
- Мелодия (ор.42 №3).  
Исп. Барнаева Ангелина  
(преп. Васенина Е.Ю., конц. Фролова В.М.).
- Мазурка (из сб. «Детский альбом»)  
Исп. Десятков Владислав (преп. Яковлева А.В.).
- Камаринская (из сб. «Детский альбом»).
- Исп. Исаева Полина (преп. Тарасюк И.М.).
- Хор учащихся средних классов «Мелодия».  
Рук. Матасова М.Н., конц. Новоселова Ю.А.
- П.И.Чайковский. Неаполитанская песенка.  
-Е.Крылатов, сл.Ю.Энтина. Дети солнца.

Ведущая конференции Шиндяпина Е.Н.,  
методист, преподаватель ДМШ им.П.И.Чайковского.  
Техническое сопровождение: Матасова М.Н., заместитель  
директора по НМР, преподаватель ДМШ им.П.И.Чайковского.