

| УТВЕРЖДАЮ   | СОГЛАСОВАНО   | СОГЛАСОВАНО   |
|---|---|---|
| Директор<br>МБУ ДО г.о.Самара<br>«Детская музыкальная школа<br>им.П.И.Чайковского»                                    | Руководитель департамента<br>культуры и молодежной<br>политики Администрации<br>г.о.Самара                                | Директор<br>ГБУК «Агентство<br>социокультурных<br>технологий»   |
| <br>В.А.Бодрова<br>«    »    2022 г. | <br>С.В.Шестопалова<br>«    »    2022 г. | <br>И.Ф. Жаткин<br>«    »    2022 г. |
|                                       |    |                                      |

## ПОЛОЖЕНИЕ

### об организации и проведении IX областного (со Всероссийским участием) конкурса ансамблевого музицирования на русских народных инструментах имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло 15 марта 2023 года

#### 1. Общие положения

1.1. Областной конкурс ансамблевого музицирования на русских народных инструментах имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло является одним из базовых профессиональных конкурсов для детей и юношества в Самарской области. Идея конкурса продиктована стремлением к широкой популяризации народных музыкальных инструментов и всестороннему развитию коллективных форм музицирования.

Имя Александра Ивановича Алло (1895-1969) известно в России как организатора и руководителя многих оркестров русских народных инструментов. Всю свою жизнь, начиная с 1917 года, он посвятил созданию оркестров, обучению молодежи исполнительству на домре и балалайке, созданию струнно-щипковой педагогической школы в Самаре - Куйбышеве.

1.2. Конкурс проводится с 2005 года на базе Детской музыкальной школы им. П.И. Чайковского г.о. Самара и входит в программу работы Регионального творческо-образовательного центра пропаганды и развития исполнительства на струнно-щипковых инструментах «Перспектива».

1.3. Конкурс входит в областной реестр мероприятий в сфере традиционной народной культуры и любительского искусства (самодеятельного художественного творчества) Самарской области на 2023 год в соответствии с распоряжением Министра культуры Самарской области.

1.4. Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель: сохранение и развитие российских традиций исполнительства на народных инструментах.

2.2. Задачи:

- активизировать популяризацию коллективных форм музицирования на русских народных инструментах среди молодежной аудитории, в том числе в социальных сетях и на сайтах образовательных учреждений;

- создать условия для обмена опытом работы и знакомства с новейшими методиками преподавания игры на русских народных инструментах через организацию мастер-классов, в том числе в режиме онлайн;

- расширить репертуар ансамблей русских народных инструментов для детских творческих коллективов через авторские переложения и аранжировки преподавателей;

- выявить талантливых исполнителей и поддержать их через представление на губернскую премию и премии глав Администраций муниципальных образований Самарской области.

## **3. Организаторы и партнеры Конкурса**

3.1. Организаторы Конкурса:

- МБУ ДО г.о. Самара «Детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского» при поддержке Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о.Самара;

- Региональный творческо-образовательный центр пропаганды и развития исполнительства на русских народных инструментах «Перспектива».

3.3. Партнеры Конкурса:

- ГБУК «Агентство социокультурных технологий»;

- ФГБОУ ВПО «Самарский государственный институт культуры»;

- ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г.Шаталова».

3.4. С целью координации действий по организации Конкурса Организаторы создают Организационный комитет (*Приложение № 1*). Творческие и технические вопросы подготовки Конкурса решают преподаватели ДМШ им.П.И.Чайковского и привлеченные специалисты.

3.5. Информационную поддержку оказывают:

- МАУ «Самарская газета»,

- Телеканал «Самара-ГИС».

## **4. Сроки и место проведения конкурса**

Конкурс проводится один раз в два года на базе Детской музыкальной школы им.П.И.Чайковского городского округа Самара.

**В 2023 году Конкурс проводится 15 марта в очном формате(по графику выступлений). Для участников из других регионов России допускается участие в конкурсе в дистанционном формате (ссылка на видео указывается в заявке).**

## **5. Участники Конкурса**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся музыкальных школ, школ искусств, музыкальных училищ, колледжей от 9 до 20 лет.

5.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

- ансамбли струнно-щипковых инструментов (однородные и смешанные, кроме гитары);
- ансамбли баянов и аккордеонов (однородные).

5.3. Количественный состав ансамблей - от 4 до 12 человек.

Допускается участие преподавателей в ансамблях (до 30 % от количественного состава участников).

5.4. Конкурс проводится по возрастным группам:

- первая группа - учащиеся младших классов ДМШ, ДШИ (9-12 лет);
- вторая группа - учащиеся старших классов ДМШ, ДШИ (13-15 лет);
- третья группа - студенты музыкальных училищ, колледжей (16-22 года).

5.5. Участники конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них прав на использование предоставленных работ, произведений и прочих объектов.

5.6. Своим участием участники Конкурса дают разрешение на проведение фото и видеосъемки конкурсных выступлений, в том числе для изготовления фильмов, методической и печатной продукции в целях популяризации художественного образования.

5.7. Все взаимоотношения по авторским правам и смежными с авторскими, с авторскими обществами (РАО), прочими авторскими организациями и лицами участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников Конкурса, решают самостоятельно.

## **6. Порядок проведения конкурса**

Все прослушивания проводятся публично в один тур. Очередность выступлений устанавливается Оргкомитетом по мере подачи заявок.

## **7. Условия проведения Конкурса**

7.1. Конкурс проводится в соответствии с положением и конкурсными требованиями к выступлениям участников.

7.2. Образовательные учреждения подают заявку на своих участников (*Приложение № 3*) по адресу: 443065, г. Самара, ул. Нефтяников, д. 20-а, Детская музыкальная школа им. П.И. Чайковского.

Оргкомитет конкурса:

e-mail: [dmshtchaikovsky@yandex.ru](mailto:dmshtchaikovsky@yandex.ru), тел. / факс: (846) 330-33-74;

7.3. Подача заявки в оргкомитет означает согласие с условиями проведения данного Конкурса.

7.4. Организационный взнос за участие в Конкурсе оплачивается в размере **300 рублей** за одного участника ансамбля после получения заявки и составления договора по безналичному расчету. Организационный взнос не возвращается.

## **8. Конкурсные требования**

*1. Номинация ансамбли струнно-щипковых инструментов (кроме гитары):*

- а) для учащихся школ - 2 произведения:
  - произведение на фольклорной основе,
  - произведение по выбору.

б) для студентов ССУЗов - 3 произведения:

- произведение на фольклорной основе,
- виртуозное произведение,
- произведение по выбору.

## ***II. Номинация ансамбли баянов и аккордеонов:***

а) для учащихся школ - 2 произведения:

- обработка народной или популярной музыки,
- произведение по выбору.

б) для студентов СПОУ - 3 произведения:

- обработка народной или популярной музыки,
- виртуозное произведение,
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления - не более 15 минут для учащихся и не более 20 минут для студентов СПОУ.

При исполнении коллективом конкурсной программы допускается включение вокала и хореографии, не допускается использование электронных средств усиления звука.

На конкурс желательно представить партитуры всех исполняемых произведений (с указанием авторов переложений, инструментовок и аранжировок). Текст должен быть аккуратно написан черной гелиевой ручкой, все нотные листы сброшюрованы (приветствуется компьютерный набор!). По окончании конкурса предполагается издание репертуарного сборника конкурсных произведений в авторском переложении.

### **Критерии оценки:**

- художественная целостность исполнения конкурсной программы;
- свобода и широкая палитра технической оснащенности исполнителей;
- убедительность трактовки музыкальных произведений;
- оригинальность программы (привлечение солистов, авторская аранжировка).

## **9. Жюри Конкурса**

9.1. Жюри конкурса формируется из известных деятелей в области музыкального искусства - профессоров, заведующих кафедрами народных инструментов средних профессиональных и высших образовательных учреждений Самарской области, Заслуженных деятелей искусств России, Заслуженных работников культуры Российской Федерации (*Приложение № 2*).

9.2. Жюри определяет победителей, призеров и дипломантов Конкурса по возрастным группам и номинациям.

9.3. По окончании работы жюри доводит свое решение до сведения участников Конкурса (протокол размещается на сайте школы [www.dmshtchaikovsky.info](http://www.dmshtchaikovsky.info)).

## **10. Порядок награждения**

10.1. По итогам Конкурса присуждаются:

- диплом обладателя ГРАН ПРИ,
- дипломы и звания лауреата (I, II, III место),

- дипломы,
- грамоты.

10.2. **Жюри имеет право** присуждать специальные дипломы:

- за лучшее исполнение отдельных произведений,
- за высокий профессионализм концертмейстерам,
- за высокий профессионализм и педагогическое мастерство руководителям коллективов.

Дипломы (в электронном формате) будут размещены на сайте школы ([www.dmshtchaikovsky.info](http://www.dmshtchaikovsky.info)) и в ГБУК «Агентство социокультурных технологий».

## **11. Финансовое обеспечение Конкурса**

Финансовое обеспечение Конкурса осуществляется в рамках основной деятельности МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. П.И.Чайковского» и организационных взносов участников.

## **12. Заключительные положения**

12.1. В целях обеспечения общественной и антитеррористической безопасности и правопорядка для участия в Конкурсе направить список участников и сопровождающих лиц до 10 марта 2023 года.

Пропуск преподавателей, родителей и участников будет осуществляться в соответствии с представленным учреждением списком. Взрослым сопровождающим иметь при себе паспорт. Всю ответственность за сохранность имущества и охрану здоровья, а также за предоставление персональных данных детей на протяжении Конкурсных мероприятий несет ответственное сопровождающее лицо или родитель (законный представитель) участника.

Подача официальной заявки на участие в Конкурсе означает полное и безусловное принятие правил проведения Конкурса и согласие на обработку персональных данных (*Приложения №№ 4 и 5*).

12.2. Участники Конкурса своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в данном Конкурсе.

12.3. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом Конкурса.

12.4. Участники Конкурса своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, а также разрешение на проведении фото- и видеосъемки выступлений для создания печатной продукции и популяризации исполнительства на народных инструментах.

12.5. Участники Конкурса своим участием гарантируют наличие у них прав на использование представляемых музыкальных произведений.

Все взаимоотношения по авторским правам, и смежным с авторскими, с авторскими обществами, прочими авторскими организациями и лицами Участники Конкурса или их законные представители регулируют самостоятельно.

**Приложение 1**  
к Положению об организации и проведении  
IX областного конкурса ансамблевого музицирования  
на русских народных инструментах  
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

**Состав организационного комитета Конкурса**

**Мищенко  
Евгения  
Борисовна**

Заместитель руководителя Департамента–  
начальник отдела художественного образования  
и социокультурного проектирования,  
*координатор конкурса*

**Бодрова  
Вера  
Александровна**

Директор  
МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. П.И. Чайковского»,  
заслуженный работник культуры РФ,  
*председатель оргкомитета*

***Члены оргкомитета***

**Семдянова  
Татьяна  
Михайловна**

Заместитель директора по УВР  
МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. П.И. Чайковского»

**Шиндяпина  
Елена  
Николаевна**

Заместитель директора по НМР  
МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. П.И. Чайковского»

**Фесик  
Наталья  
Алексеевна**

Секретарь руководителя  
МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. П.И. Чайковского»

**Приложение 2**  
к Положению об организации и проведении  
IX областного конкурса ансамблевого музицирования  
на русских народных инструментах  
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

### **Состав жюри Конкурса**

**Председатель  
жюри**

**Афанасьев Евгений Алексеевич** –  
председатель предметно-цикловой комиссии  
«Инструменты народного оркестра»  
ГБПОУ «Самарское музыкальное училище  
им. Д.Г. Шаталова»,  
заслуженный работник культуры РФ

**Члены жюри:**

**Миронова Ираида Николаевна** –  
заместитель директора по развитию системы  
дополнительного художественного образования  
ГБУК «Агентство социокультурных технологий»,  
заслуженный работник культуры РФ

**Мамченко Сергей Николаевич** –  
руководитель Регионального творческо-  
образовательного центра пропаганды и развития  
исполнительства на русских народных инструментах  
«Перспектива», заслуженный работник культуры РФ

### Приложение 3

к Положению об организации и проведении  
IX областного конкурса ансамблевого музицирования  
на русских народных инструментах  
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

*Фирменный бланк учреждения*

*(с исходящим номером и датой  
отправления документа)*

Директору  
МБУ ДО г.о. Самара  
«ДМШ им. П.И. Чайковского»  
В.А. Бодровой

### Заявка

на участие в IX областном конкурсе ансамблевого музицирования  
на русских народных инструментах  
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

|  |  |
|--|--|
| Полное наименование учреждения,<br>его подробный адрес, контактный<br>телефон, факс, e-mail  |  |
| Название коллектива  |  |
| Возрастная группа  |  |
| Номинация  |  |
| Формат участия (очно/заочно)   |  |
| Число участников коллектива:<br>ФИО участников с указанием даты<br>рождения, возраста, процентное<br>соотношение учащихся и<br>преподавателей) |  |
| ФИО, должность руководителя  |  |
| ФИО концертмейстера,<br>солиста (иллюстратора)<br>(для диплома)  |  |
| Конкурсная программа, хронометраж<br>каждого произведения  |  |

С положением Конкурса ознакомлены и согласны с условиями его проведения.

Дата

Подпись руководителя учреждения

Печать учреждения

#### К заявке прилагаются:

1. Копия свидетельства о рождении или паспорта каждого участника ансамбля;
2. Копия платежного документа.



**Приложение 4**  
к Положению об организации и проведении  
IX областного конкурса ансамблевого музицирования  
на русских народных инструментах  
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО полностью)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

даю согласие \_\_\_\_\_  
(наименование и адрес учреждения, организации)

в соответствии со [статьей 9](#) Федерального закона «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, в том числе на передачу третьим лицам для обработки, в целях участия в VIII областном конкурсе ансамблевого музицирования на русских народных инструментах имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло, а именно на совершение действий, предусмотренных [пунктом 3 статьи 3](#) Федерального закона «О персональных данных», со сведениями, представленными мной в

\_\_\_\_\_ (наименование учреждения, организации)

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(ФИО) (подпись)

**Примечание.** Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних лиц подписывают их законные представители.

**Приложение 5**  
к Положению об организации и проведении  
IX областного конкурса ансамблевого музицирования  
на русских народных инструментах  
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

В интересах несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_

(ФИО несовершеннолетнего)

\_\_\_\_\_

(дата рождения несовершеннолетнего)

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_

(ФИО полностью)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_

даю согласие \_\_\_\_\_

(наименование и адрес учреждения, организации)

в соответствии со [статьей 9](#) Федерального закона «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, в том числе на передачу третьим лицам для обработки, в целях участия в VIII областном конкурсе ансамблевого музицирования на русских народных инструментах имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло, а именно на совершение действий, предусмотренных [пунктом 3 статьи 3](#) Федерального закона «О персональных данных», со сведениями, представленными мной в

\_\_\_\_\_

(наименование учреждения)

для участия в указанном Конкурсе.

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

\_\_\_\_\_ 2023г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(ФИО) (подпись)

**Примечание.** Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних лиц подписывают их законные представители.