

СОГЛАСОВАНО

Директор
ГБУК «Агентство
социокультурных
технологий»

О.В. Кравченко _____

«___» _____ 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор
МБУ ДО г.о. Самара
«Детская музыкальная школа
им. П.И. Чайковского»

_____ В.А.Бодрова

«___» _____ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель департамента
культуры и молодежной
политики Администрации
г.о. Самара

_____ Т.В. Шестопалова

«___» _____ 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении VIII областного конкурса ансамблевого музицирования на русских народных инструментах имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло (посвящен 125-летию со дня рождения)

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс ансамблевого музицирования на русских народных инструментах имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло является одним из базовых профессиональных конкурсов для детей и юношества в Самарской области. Идея конкурса продиктована стремлением к широкой популяризации народных музыкальных инструментов и всестороннему развитию коллективных форм музицирования.

Имя Александра Ивановича Алло (1895-1969) известно в России как организатора и руководителя многих оркестров русских народных инструментов. Всю свою жизнь, начиная с 1917 года, он посвятил созданию оркестров, обучению молодежи исполнительству на домре и балалайке, созданию струнно-щипковой педагогической школы в Самаре - Куйбышеве.

1.2. Конкурс проводится с 2005 года на базе Детской музыкальной школы им. П.И. Чайковского г.о. Самара и входит в программу работы Регионального творческо-образовательного центра пропаганды и развития исполнительства на струнно-щипковых инструментах «Перспектива».

1.3. Конкурс входит в областной реестр мероприятий в сфере традиционной народной культуры и любительского искусства (самодеятельного художественного творчества) Самарской области на 2021 год в соответствии с распоряжением Министра культуры Самарской области.

1.4. Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

- сохранение и развитие российских традиций исполнительства на народных инструментах.

2.2. Задачи:

- активизировать популяризацию коллективных форм музицирования на русских народных инструментах среди молодежной аудитории, в том числе в социальных сетях и на сайтах образовательных учреждений;

- создать условия для обмена опытом работы и знакомства с новейшими методиками преподавания игры на русских народных инструментах через организацию мастер-классов, в том числе в режиме онлайн;

- расширить репертуар ансамблей русских народных инструментов для детских творческих коллективов через авторские переложения и аранжировки преподавателей;

- выявить талантливых исполнителей и поддержать их через представление на губернскую премию и премии глав Администраций муниципальных образований Самарской области.

3. Учредители, организаторы и партнеры Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является Департамент культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара;

3.2. Организаторы Конкурса:

- МБУ ДО городского округа Самара «Детская музыкальная школа им. П.И. Чайковского»;

- Региональный творческо-образовательный центр пропаганды и развития исполнительства на струнно-щипковых инструментах «Перспектива».

3.3. Партнеры Конкурса:

- ГБУК «Агентство социокультурных технологий»;

- ФГБОУ ВПО «Самарский государственный институт культуры»;

- ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова».

3.4. С целью координации действий по организации Конкурса, Учредитель и Организаторы создают Организационный комитет (*Приложение № 1*). Творческие и технические вопросы подготовки Конкурса решают преподаватели ДМШ им. П.И. Чайковского и привлеченные специалисты.

3.5. Информационную поддержку оказывают:

- «Самарская газета»,

- ГИС.

4. Сроки и место проведения конкурса

Конкурс проводится один раз в два года на базе Детской музыкальной школы им. П.И. Чайковского городского округа Самара.

В 2021 году Конкурс проводится 11-12 марта.

5. Участники Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся музыкальных школ, школ искусств, музыкальных училищ, колледжей Самарской области в возрасте от 9 до 20 лет.

5.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

- ансамбли струнно-щипковых инструментов (однородные и смешанные);
- ансамбли баянов и аккордеонов (однородные).

5.3. Количественный состав ансамблей - от 4 до 12 человек.

Допускается участие преподавателей в ансамблях (до 30 % от количественного состава участников).

5.4. Конкурс проводится по возрастным группам:

- первая группа - учащиеся младших классов ДМШ, ДШИ (9-12 лет);
- вторая группа - учащиеся старших классов ДМШ, ДШИ (13-15 лет);
- третья группа - студенты музыкальных училищ, колледжей (16-20 лет).

5.5. Участники конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них прав на использование предоставленных работ, произведений и прочих объектов.

5.6. Своим участием участники Конкурса дают разрешение на проведение фото и видеосъемки авторских работ, в том числе для изготовления фильмов, методической и печатной продукции в целях популяризации художественного образования.

5.7. Все взаимоотношения по авторским правам и смежными с авторскими, с авторскими обществами (РАО), прочими авторскими организациями и лицами участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников Конкурса, решают самостоятельно.

6. Порядок проведения конкурса

Все прослушивания проводятся публично в один тур. Очередность выступлений устанавливается Оргкомитетом по мере подачи заявок.

7. Условия проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится в соответствии с положением и конкурсными требованиями к выступлениям участников.

7.2. Образовательные учреждения подают заявку на своих участников (*Приложение № 3*) по адресу: 443065, г. Самара, ул. Нефтяников, д. 20-а, Детская музыкальная школа им. П.И. Чайковского, Оргкомитет конкурса: e-mail: dmshtchaikovsky@yandex.ru, тел. / факс: (846) 330-33-74;

7.3. Подача заявки в оргкомитет означает согласие с условиями проведения данного Конкурса.

7.4. Организационный взнос за участие в Конкурсе оплачивается в размере 200 рублей за одного участника ансамбля после получения заявки и составления договора по безналичному расчету. Организационный взнос не возвращается.

8. Конкурсные требования

1. Номинация: ансамбли струнно-щипковых инструментов

а) для учащихся школ - 2 произведения:

- произведение на фольклорной основе,
- произведение по выбору.

б) для студентов ССУЗов - 3 произведения:

- произведение на фольклорной основе,
- виртуозное произведение,
- произведение по выбору.

II. Номинация: ансамбли баянов и аккордеонов.

а) для учащихся школ - 2 произведения:

- обработка народной или популярной музыки,
- произведение по выбору.

б) для студентов СПОУ - 3 произведения:

- обработка народной или популярной музыки,
- виртуозное произведение,
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления - не более 15 минут для учащихся и не более 20 минут для студентов СПОУ.

При исполнении коллективом конкурсной программы допускается включение вокала и хореографии, не допускается использование электронных средств усиления звука.

На конкурс представляются партитуры всех исполняемых произведений (с указанием авторов переложений, инструментовок и аранжировок). Текст должен быть аккуратно написан черной гелиевой ручкой, все нотные листы сброшюрованы (приветствуется компьютерный набор). По окончании конкурса предполагается издание репертуарного сборника конкурсных произведений в авторском переложении.

Критерии оценки:

- художественная целостность исполнения конкурсной программы;
- свобода и широкая палитра технической оснащенности исполнителей;
- убедительность трактовки музыкальных произведений;
- оригинальность программы (привлечение солистов, авторская аранжировка).

9. Жюри Конкурса

9.1. Жюри конкурса формируется из известных деятелей в области музыкального искусства - профессоров, заведующих кафедрами народных инструментов средних профессиональных и высших образовательных учреждений Самарской области, Заслуженных деятелей искусств России, Заслуженных работников культуры Российской Федерации (*Приложение № 2*).

9.2. Жюри определяет победителей, призеров и дипломантов Конкурса по возрастным группам и номинациям.

9.3. По окончании работы жюри доводит свое решение до сведения участников Конкурса.

10. Порядок награждения

10.1. По итогам Конкурса присуждаются:

- диплом обладателя ГРАН ПРИ,
- дипломы и звания лауреата (I, II, III место),
- дипломы,
- грамоты.

10.2. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы:

- за лучшее исполнение отдельных произведений,
- за высокий профессионализм концертмейстерам,
- за высокий профессионализм и педагогическое мастерство руководителям коллективов.

11. Финансовое обеспечение Конкурса

Финансовое обеспечение Конкурса осуществляется в рамках основной деятельности МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. П.И. Чайковского» и организационных взносов участников.

12. Заключительные положения

12.1. В целях обеспечения общественной и антитеррористической безопасности и правопорядка для участия в Конкурсе направить список участников и сопровождающих лиц до 1 марта 2021 года.

Пропуск преподавателей, родителей и участников будет осуществляться в соответствии с представленным учреждением списком. Взрослым сопровождающим иметь при себе паспорт. Всю ответственность за сохранность имущества и охрану здоровья, а также за предоставление персональных данных детей на протяжении Конкурсных мероприятий несет ответственное сопровождающее лицо или родитель (законный представитель) участника.

Подача официальной заявки на участие в Конкурсе означает полное и безусловное принятие правил проведения Конкурса и согласие на обработку персональных данных (*Приложения №№ 4 и 5*).

12.2. Участники Конкурса своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в данном Конкурсе.

12.3. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом Конкурса.

12.4. Участники Конкурса своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, а также разрешение на проведении фото- и видеосъемки выступлений для создания печатной продукции и популяризации исполнительства на народных инструментах.

12.5. Участники Фестиваля своим участием гарантируют наличие у них прав на использование представляемых музыкальных произведений.

Все взаимоотношения по авторским правам, и смежным с авторскими, с авторскими обществами, прочими авторскими организациями и лицами Участники Конкурса или их законные представители регулируют самостоятельно.

Приложение 2
к Положению об организации и проведении
VIII областного конкурса ансамблевого музицирования
на русских народных инструментах
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

Состав жюри Конкурса

**Председатель
жюри**

Афанасьев Евгений Алексеевич –
Председатель предметно-цикловой комиссии
«Инструменты народного оркестра»
ГБПОУ «Самарское музыкальное училище
им. Д.Г. Шаталова»,
заслуженный работник культуры РФ

Члены жюри:

Миронова Ираида Николаевна –
заместитель директора по развитию системы
дополнительного художественного образования
ГБУК «Агентство социокультурных технологий»,
заслуженный работник культуры РФ

Мамченко Сергей Николаевич –
руководитель Регионального творческо-
образовательного центра пропаганды и развития
исполнительства на струнно-щипковых инструментах
«Перспектива», заслуженный работник культуры РФ

Приложение 3

к Положению об организации и проведении
VIII областного конкурса ансамблевого музицирования
на русских народных инструментах
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

Фирменный бланк учреждения

*(с исходящим номером и датой
отправления документа)*

Директору
МБУ ДО г.о. Самара
«ДМШ им. П.И. Чайковского»
В.А. Бодровой

Заявка

на участие в VIII областном конкурсе ансамблевого музицирования
на русских народных инструментах
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

Полное наименование учреждения, его подробный адрес, контактный телефон, факс, e-mail	
Название коллектива	
Возрастная группа	
Номинация	
Число участников коллектива: ФИО участников с указанием даты рождения, возраста, процентное соотношение учащихся и преподавателей)	
ФИО, должность руководителя	
ФИО концертмейстера, солиста (иллюстратора) (для диплома)	
Конкурсная программа, хронометраж каждого произведения	

С положением Конкурса ознакомлены и согласны с условиями его проведения.

Дата

Подпись руководителя учреждения

Печать учреждения

К заявке прилагаются:

1. Копия свидетельства о рождении или паспорта каждого участника ансамбля;
2. Копия платежного поручения.

Приложение 4

к Положению об организации и проведении
VIII областного конкурса ансамблевого музицирования
на русских народных инструментах
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

№ _____

Я, _____
(ФИО полностью)

серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:

даю согласие _____
(наименование и адрес учреждения, организации)

в соответствии со [статьей 9](#) Федерального закона «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, в том числе на передачу третьим лицам для обработки, в целях участия в VIII областном конкурсе ансамблевого музицирования на русских народных инструментах имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло, а именно на совершение действий, предусмотренных [пунктом 3 статьи 3](#) Федерального закона «О персональных данных», со сведениями, представленными мной в

_____ (наименование учреждения, организации)

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

_____ 20__ г.
_____/_____
(ФИО) (подпись)

Примечание. Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних лиц подписывают их законные представители.

Приложение 5

к Положению об организации и проведении
VIII областного конкурса ансамблевого музицирования
на русских народных инструментах
имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло

В интересах несовершеннолетнего

_____ (ФИО несовершеннолетнего)

_____ (дата рождения несовершеннолетнего)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я, _____ (ФИО полностью)

_____ серия _____ № _____ выдан _____ (вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:

даю согласие _____ (наименование и адрес учреждения, организации)

в соответствии со [статьей 9](#) Федерального закона «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, в том числе на передачу третьим лицам для обработки, в целях участия в VIII областном конкурсе ансамблевого музицирования на русских народных инструментах имени заслуженного деятеля искусств России А.И. Алло, а именно на совершение действий, предусмотренных [пунктом 3 статьи 3](#) Федерального закона «О персональных данных», со сведениями, представленными мной в

_____ (наименование учреждения)

для участия в указанном Конкурсе.

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

_____ 2021 г.

_____/_____
(ФИО) (подпись)

Примечание. Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних лиц подписывают их законные представители.