

Контрольная работа
(преподаватель Василенко Т.М.)

18.05.2020 – 25.05.2020

4-й класс (ДПОП5)

Сольфеджио.

1. Написать гамму мажор с 4 бемолями при ключе натурального и гармонического вида.

2. В ми мажоре выписать в гармоническом виде:
тритоны ув.4 и ум.5 с разрешением;
увеличенные характерные интервалы ув.2 и ув.5 на VI пониженной ступени с разрешением.

3. Написать минорную гамму, параллельную Es dur трех видов: натуральную, гармоническую, мелодическую. В гармонической - выписать D7 и D2 с разрешением.

4. От звука «ре» выписать диатонические лады народной музыки мажорного наклонения:
ионийский,
лидийский,
миксолидийский,
мажорная пентатоника.

5. Переписать № 275 (стр. 49) из сб. Калмыкова и Фридкина. Подписать ступени, лигами или скобками отметить ходы по звукам аккордов или ломанных аккордов, определить тональность.

6. Транспонировать № 275 на тон вверх.