

Итоговая письменная аттестация по предмету «Слушание музыки»

Ученицы(ка) 3 класса

1 часть: тест. Выберите правильный вариант ответа и обведите в кружочек:

1. Выберите самый низкий по звучанию инструмент:
 - a) Виолончель
 - b) Контрабас
 - c) Альт
 - d) Скрипка
2. Назовите предка скрипки:
 - a) Шалмей
 - b) Бомбарда
 - c) Виола
 - d) Авлос
3. Какой инструмент не относится к группе **деревянных** духовых?
 - a) Флейта
 - b) Валторна
 - c) Гобой
 - d) Фагот
4. По какому из этих инструментов настраивается симфонический оркестр?
 - a) Скрипка
 - b) Труба
 - c) Кларнет
 - d) Гобой
5. Название какого инструмента переводится с итальянского «вязанка дров»?
 - a) Виолончели
 - b) Трубы
 - c) Фагота
 - d) Флейты
6. Почему «валторна» получила такое название в переводе с немецкого (вальт хорн)?
 - a) Ее придумал Вальтер Хорн
 - b) От названия Лесной рог
 - c) От страны Вальтхорнии
 - d) Это название способа ее производства
7. Какую роль в произведении **не** может выполнять вступление?
 - a) Настраивать на тональность и темп
 - b) Завершать произведение
 - c) Привлекать внимание к началу спектакля, например, фанфарой труб
 - d) Содержать музыкальные темы разных персонажей, например, в опере
8. Как называется вступление к опере или балету?
 - a) Трио
 - b) Увертюра
 - c) Симфония
 - d) Интродукция
9. Как называется форма, которая состоит из трех частей?
 - a) Двухчастная
 - b) Одночастная

с) Трехчастная

d) Вариации

10. Как называется повторяющаяся тема в форме рондо?

a) Эпизод

с) Вариация

b) Рефрен

d) Период

баллов _____

2 часть: Послушайте произведение и заполните таблицу средств музыкальной выразительности:

Динамика (в начале)	
Темп (по началу)	
Регистр (в начале)	
Лад	
Тембр	
Штрихи (в начале)	
Форма (сколько частей)	
Жанр (по началу)	

баллов _____

оценка _____