

**Задание №3 по УП «Музыкальная литература»  
Проверочная работа для 7 класса (ОРП-7 худ-эст.)**

**Уважаемые учащиеся!  
Аккуратно выполните задания,  
на каждой странице сверху напишите свою фамилию и номер работы (№3)**

**Выбери правильный ответ:**

1. В каком году родился Арам Хачатурян?  
А) 1840  
Б) 1903  
В) 1873  
Г) 1891
2. Где родился Арам Хачатурян?  
А) В Воткинске  
Б) В Тихвине  
В) В Зальцбурге  
Г) В Тифлисе
3. В какой семье родился А. Хачатурян?  
А) В семье горного инженера  
Б) В семье переплётчика  
В) В семье придворного музыканта  
Г) В семье военного моряка
4. У кого учился А. Хачатурян?  
А) У Зверева  
Б) У Леопольда Моцарта  
В) У Мясковского  
Г) У Танеева.
5. Кем является А. Хачатурян в музыкальном мире?  
А) Композитором-сказочником  
Б) Художником-новатором  
В) Крупнейшим симфонистом  
Г) Ведущим композитором «советского Востока»
6. Кем был А. Хачатурян?  
А) композитором  
Б) Русским советским композитором  
В) Австрийским композитором  
Г) Российским и армянским композитором
7. Какой из перечисленных балетов сочинил А. Хачатурян?  
А) «Гаянэ»  
Б) «Золушка»  
В) «Щелкунчик»  
Г) «Спящая красавица»

8. Какой марш сочинил А. Хачатурян?
- А) Марш деревянных солдатиков
  - Б) Марш Чиполлино
  - В) Марш Царя-Гороха
  - Г) Турецкий марш
9. Любимый инструмент Свиридова в детские годы, на котором он играл в самодеятельном оркестре народных инструментов
- А) Балалайка
  - Б) Гармошка
  - В) Жалейка
10. Композитор, педагог Свиридова в Ленинградской консерватории
- А) С. Прокофьев
  - Б) Д. Шостакович
  - В) С. Рахманинов
11. Ведущий жанр творчества композитора
- А) Симфонии
  - Б) Кантаты и оратории
  - В) Квартеты
  - Г) Песни и вокальные циклы
12. Музыкальный жанр, который не присутствует в творчестве композитора
- А) Оратория
  - Б) Опера
  - В) Оперетта
  - Г) Симфония
13. Один из любимых поэтов Свиридова, на стихи которого он написал около 50-ти сольных и хоровых произведений, среди которых кантаты «Деревянная Русь», «Светлый гость», вокальный цикл «У меня отец крестьянин» и другие
- А) Н. Некрасов
  - Б) А. Блок
  - В) С. Есенин
  - Г) А. Пушкин
14. Произведение Свиридова, в котором огромную роль приобретает звучание одного из национальных символов России – колокола
- А) «Метель»
  - Б) «Пушкинский венок»
  - В) «Поэма памяти Сергея Есенина»
15. Произведение Свиридова, в котором он «открыл» музыкальность стихов В. Маяковского
- А) Патетическая оратория
  - Б) Весенняя кантата
  - В) Курские песни
16. Жанр произведения «Метель» Свиридова
- А) Кантата

- Б) Музыкальные иллюстрации к повести Пушкина
- В) Музыка к кинофильму

17. Фортепианная пьеса Свиридова «Парень с гармошкой» входит в его

- А) «Детский альбом»
- Б) «Альбом пьес для детей»
- В) Альбом пьес для юношества»

18. Кинофильм, музыка из которого долгое время была музыкальной эмблемой информационной программы первого канала телевидения

- А) «Полюшко-поле»
- Б) «Воскресение»
- В) «Время, вперёд!»

19. Обращался ли композитор в своём творчестве к подлинным церковным текстам

- А) Да
- Б) Нет