Задание по сольфеджио
для учащихся 7-8 классов (преп.Шиндяпина Е.Н.)
с 13.04 по 18.04 2020 года

Задания можно выполнить на этом бланке (распечатать). Если плохо видно – то делайте на отдельном нотном листе. Не забудьте подписать.

1. Правильно сгруппировать длительности и разделить на такты в размерах 3/4 и 6/8:

а)3/4_____

б)6/8_____

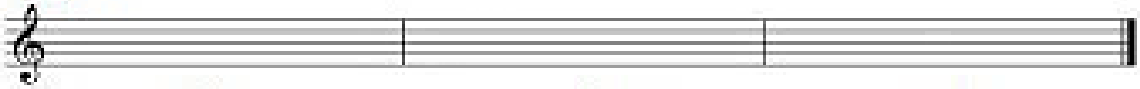
2. В каких тональностях звук *фа* будет устойчивой ступенью? Указать ключевые знаки этих тональностей.

Тональности:_____

3. Подчеркнуть аккорды, в составе которых нет большой терции:

Б$_6$ УмVII$_7$ D$_2$ MVII$_7$ D$^4_3$ M$^6_4$ D$^6_5$

4. В тональности соль-диез минор (гармонического вида) построить вверх следующие интервалы, обозначить их, сделать обращения и разрешить каждый интервал.

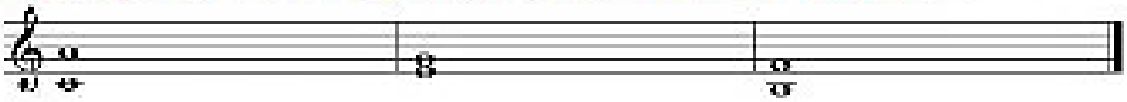
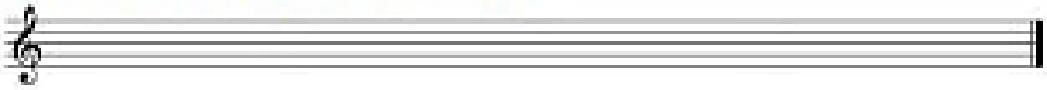


3 4 2
III IV VI

5. В тональности Ля-бемоль мажор построить гармоническую последовательность:

T$_6$ S$^6_4$ MVII$_7$ D$^6_5$ T

6. Определить интервалы от звука, заменить их на энгармонически равные следующим образом: 3=2, 5=4, 6=7. Подписать полученные интервалы.



7. От звука h построить вверх 6.6 и заполнить ее звуками так, чтобы получились все возможные аккорды. Обозначить их.