

Мелехина Виталия Евгеньевна

Домашние задания на вторую учебную неделю:

3 класс ДПОП(8)

Слушание музыки: посмотреть видео в группе: "Как это сделано", "Как звучит альт за 45 миллионов долларов", "академия занимательных искусств. Альт". письменно ничего пока не нужно делать

Сольфеджио: 298, 299 - петь. 299 - транспонировать в ми минор. Повторять правила "трезвучия", "обращения трезвучий", перед тем, как строить кадансы, уметь ответить на вопросы (ответы на эти вопросы собственно есть в этих правилах):

1. сколько звуков в трезвучии, как они пишутся?
2. на каких ступенях строятся T53, S53 и D53?
3. что такое обращение?
4. как зовут обращения у трезвучия?
5. из каких интервалов состоит трезвучие, сектаккорд, квартсектаккорд?
6. на каких ступенях строятся T6, T46, S6, S46, D6, D46

И только потом построить кадансы в ми миноре.

У кого плохо получаются кадансы, написать сначала обращения трезвучий, а потом переписать их в нужном порядке.

для тех, кто забыл, потерял тетрадь или много болел, напоминаю кадансы

1 каданс: T53 S46 D6 T53

2 каданс: T6 S53 D46 T6

3 каданс: T46 S6 D53 T46