

Списочный состав сотрудников  
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Самара  
«Детская музыкальная школа им. П.И. Чайковского»

по состоянию на 01.10.2020

№	Фамилия Имя Отчество	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Квалификацион ная категория	Образование (наименование учебного заведения, год окончания)	Стаж работы		Курсы повышения квалификации за 2019-2020 гг.
						Общий	По специальности	
1.	БЕЛОУСОВА Елена Дмитриевна	Преподаватель	Фортепиано	Первая	Среднее профессиональное, Тольяттинское музыкальное училище, 1981	39	39	<p>- Мастер-классы преподавателя отделения специального фортепиано Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки «Москонцерт», лауреата всероссийских и международных конкурсов Богдановой Натальи Викторовны, СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДМШ № 1 им. Д.Д.Шостаковича, 14.03.2020г. – 24 ч. Сертификат слушателя</p> <p>- Мастер-классы преподавателя отделения специального фортепиано Центральной музыкальной школы (колледжа) при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки ГБУК «Москонцерт», лауреата всероссийских и международных конкурсов Богдановой Натальи Викторовны. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДМШ № 1 им. Д.Д.Шостаковича, 06.03.2019г. – 24 ч. Сертификат</p>

2.	БЫЧКОВА Лариса Васильевна	Преподаватель	Баян	Первая	Высшее профессиональное, Самарский государственный педагогический университет, 1994	32	28	-
3.	ВАСЕНИНА Елена Юрьевна	Преподаватель	Скрипка, ансамбль скрипачей	Первая	Среднее профессиональное, Черниговское музыкальное училище, 1995	24	22	- Профильная лаборатория практического опыта преподавателей ДМШ, ДШИ по теме: «Струнно-смычковая педагогика: авторские методики и современные технологии в системе академического музыкального образования». ГБУК «АСТ», 19-20, 26-27.02.2019г. - 36 ч. Сертификат
4.	ВАСИЛЕНКО Татьяна Михайловна	Преподаватель	Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки	Соответствие занимаемой должности	Высшее профессиональное, Саратовская государственная консерватория, 1976	38	22	- КПК «Обучающиеся с ОВЗ: Особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС», ООО «Столичный учебный центр», 05 - 06.2019г. – 72 ч. Удостоверение
5.	ГЛАДКИХ Наталья Викторовна	Преподаватель	Фортепиано	Высшая	Среднее профессиональное, Куйбышевское музыкальное училище, 1983	41	41	- Мастер-классы профессора, преподавателя Консерватории г. Саламанки, г. Мадрида, Международного университета г. Валенсия, Венского университета музыки и исполнительского искусства, Лауреата Международных конкурсов Бренно Амброзини, ДЦМШ, 16- 18.10.2019г. – 36 ч. Сертификат
6.	ГОРБУНОВА Ольга Васильевна	Преподаватель Концертмейстер	Фортепиано	Высшая Высшая	Среднее профессиональное, Куйбышевское музыкальное училище, 1980	39	39	- Мастер-классы профессора, преподавателя Консерватории г. Саламанки, г. Мадрида, Международного университета г. Валенсия, Венского университета музыки и исполнительского искусства, Лауреата Международных конкурсов Бренно Амброзини, ДЦМШ, 16- 18.10.2019г. – 36 ч. Сертификат

								<p>- Семинар «Система пианистических приемов» и мастер-классы Заслуженного артиста РФ, доктора искусствоведения Аркадьева Михаила Александровича. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДЦМШ, 27-30.04.2019г. – 36 ч. Сертификат</p> <p>- Мастер-классы преподавателя отделения специального фортепиано Центральной музыкальной школы (колледжа) при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки ГБУК «Москонцерт», лауреата всероссийских и международных конкурсов Богдановой Натальи Викторовны. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДМШ № 1 им. Д.Д.Шостаковича 06.03.2019г. – 24 ч. Сертификат</p>
7.	ГРИШИН Юрий Юрьевич	Преподаватель	Академическое сольное пение	Соответствие занимаемой должности	Высшее профессиональное, Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки, 1993	29	3	- КПК «Современный эстрадно-джазовый коллектив: организация, руководство, исполнительские практики». СПбГИК, 14.09-01.10.2019г. - 36 ч. Удостоверение
8.	ГУЛЯЕВА Елена Александровна	Преподаватель	Народное пение, фольклорный ансамбль	Высшая	Высшее профессиональное, Самарская государственная академия культуры и искусств, 2002	22	22	- КПК «Народные песенные традиции и инновации в образовательном и творческом процессе», ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», 03-24.06.2019г. – 36ч. Удостоверение
9.	ГУРЬЯНОВ Алексей Дмитриевич	Преподаватель	Балалайка	Первая	Высшее профессиональное, Самарский государственный институт искусств и культуры, 1994	29	29	-
10.	ЕРЕМИНА Людмила Николаевна	Преподаватель	Фортепиано	Первая	Среднее профессиональное, Тольяттинское музыкальное училище, 1976	43	43	-
11.	КАЛАШНИКОВА Наталья Матвеевна	Преподаватель	Домра, гитара	Высшая	Высшее профессиональное, Куйбышевский государственный институт культуры, 1976	43	42	-

12.	КАЛАШНИКОВА Ольга Ильинична	Преподаватель	Домра, гитара	Высшая	Высшее профессиональное, Самарский государственный педагогический университет, 1999	22	22	- Мастер-классы по инструментальному обучению в рамках IX музыкальной детской академии стран СНГ и Балтии под патронажем народного артиста России Юрия Башмета. ГБУК «АСТ», ООО «Русское концертное агентство. Концерты и фестивали», 04-11.06.2019г. Диплом
13.	КОЛОДИНА Екатерина Валентиновна	Преподаватель	Гобой, флейта, саксофон	Высшая	Высшее профессиональное, Саратовская государственная консерватория, 1988	37	23	-
14.	ЛАРЦЕВА Татьяна Иосифовна	Преподаватель Концертмейстер	Фортепиано	Первая	Высшее профессиональное, Уфимский государственный институт искусств, 1950	50	50	- Мастер-классы профессора, преподавателя Консерватории г. Саламанки, г. Мадрида, Международного университета г. Валенсия, Венского университета музыки и исполнительского искусства, Лауреата Международных конкурсов Бренно Амброзини, ДЦМШ, 16- 18.10.2019г. – 36 часов. Сертификат  Семинар «Система пианистических приемов» и мастер-классы Заслуженного артиста РФ, доктора искусствоведения Аркадьева Михаила Александровича. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДЦМШ, 27- 30.04.2019г. – 36 ч. Сертификат
15.	ЛОГВИНА Наталья Николаевна	Концертмейстер		Без категории	Высшее профессиональное, Самарская государственная академия культуры и искусств, 2006	16	1	-
16.	МАМЧЕНКО Сергей Николаевич	Преподаватель	Балалайка	Высшая	Высшее профессиональное, Уральская государственная консерватория, 1984	43	32	- Программа мастер-классов по направлению «Исполнители на народных инструментах» в рамках Международного конкурса «Роза Ветров», Детский Благотворительный Фонд «АРТ ФЕСТИВАЛЬ - РОЗА ВЕТРОВ», г. Москва, 25-29.10.2019г. – 48 ч. Свидетельство

17.	МАРИСКИНА Кристина Олеговна	Преподаватель	Сольфеджио, музыкальная литература,	Первая	Высшее профессиональное, Нижегородская государственная консерватория, 2014	9	9	-
18.	МЕЛЕХИНА Виталия Евгеньевна	Преподаватель	Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыка	Первая	Высшее профессиональное, Московская государственная консерватория, 2014	6	6	- КПК «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей музыкально- теоретических дисциплин, ГАУК Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования», 02-05.06.2020г. – 72 часа. Удостоверение
19.	МИГУНОВА Елена Александровна	Преподаватель	Домра, гитара	Высшая	Высшее профессиональное, Самарский государственный педагогический университет, 1999	20	16	-
20.	МОРОЗОВА Людмила Георгиевна	Преподаватель	Фортепиано	Высшая	Высшее профессиональное, Куйбышевский государственный педагогический институт, 1975	50	50	- Мастер-классы преподавателя отделения специального фортепиано Центральной музыкальной школы (колледжа) при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки ГБУК «Москонцерт», лауреата всероссийских и международных конкурсов Богдановой Натальи Викторовны. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДМШ № 1 им. Д.Д.Шостаковича, 06.03.2019г. – 24 ч. Сертификат
21.	МУРЗАЕВА Евгения Анатольевна	Концертмейстер	Фортепиано	Первая	Высшее профессиональное, Поволжская социально- гуманитарная академия, 2013	10	10	-
22.	НОВОСЕЛОВА Юлия Анатольевна	Преподаватель  Концертмейстер	Фортепиано	Соответствие занимаемой должности  Высшая	Высшее профессиональное, Самарский государственный педагогический университет, 2008	17	17	- КПК по теме: «Использование современных технологий в практике преподавателя по классу фортепиано и концертмейстера ДМШ, ДШИ». АНО ДПО «Союз талантов», 21.10.19 - 72 часа. Сертификат

								- Мастер-классы преподавателя отделения специального фортепиано Центральной музыкальной школы (колледжа) при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки ГБУК «Москонцерт», лауреата всероссийских и международных конкурсов Богдановой Натальи Викторовны. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДМШ № 1 им. Д.Д.Шостаковича, 06.03.2019г. – 24 ч. Сертификат
23.	ОЛЬХОВА Галина Дмитриевна	Преподаватель	Аккордеон	Высшая	Высшее профессиональное, Куйбышевский государственный педагогический институт, 1991	42	42	-
24.	ПЕРЕВЕРТОВА Любовь Алексеевна	Преподаватель	Баян	Высшая	Высшее профессиональное, Куйбышевский государственный институт культуры, 1983	49	43	- КПК «Основные современные содержательные подходы к совершенствованию педагогического мастерства преподавателей по классу народных инструментов». СГИК, 01-22.04.2019г. – 72 ч. Удостоверение
25.	ПЛЕХАНОВА Виолетта Вячеславовна	Преподаватель	Хор	Без категории	Среднее профессиональное, Самарское музыкальное училище, 2019г.	2	2	-
26.	ПОЛЯКОВА Наталья Игоревна	Преподаватель Концертмейстер	Фортепиано	Первая	Высшее профессиональное, Самарский государственный институт культуры, 2017	7	7	-
27.	ПОПОВА Екатерина Александровна	Преподаватель	Хор	Высшая	Высшее профессиональное, Самарский государственный педагогический университет, 2006	17	17	- КПК для хормейстеров, учителей музыки «Современный детский хор: исполнительская культура методика работы». СГИК, 27.10-02.11.2019г. 36 ч. Удостоверение
28.	СКИЦКО Валерий Михайлович	Преподаватель	Гитара	Первая	Среднее профессиональное, Бельцкое педагогическое училище, 1986	30	27	- Областной семинар преподавателей ДМШ, ДШИ, ССУЗ руководителей творческих коллективов ДК, ЦВР по классу гитары «Современные методики в гитарном обучении и исполнении в контексте разновозрастной музыкальной педагогики». ГБУК «АСТ», 16-18.10.2019г. - 36 ч. Сертификат

29.	ТАЛАЕВ Никита Сергеевич	Преподаватель	Гитара	Без категории	Высшее профессиональное, Самарский государственный социально-педагогический университет, 2016	2	2	-
30.	ТАРАСЮК Ирина Михайловна	Преподаватель	Фортепиано	Первая	Среднее профессиональное, Сызранское музыкальное училище, 1980	40	40	- Семинар «Система пианистических приемов» и мастер- классы Заслуженного артиста РФ, доктора искусствоведения Аркадьева Михаила Александровича. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДЦМШ, 27-30.04.2019г. – 36 ч. Сертификат
31.	ТАРСКАЯ Татьяна Валериевна	Преподаватель	Фортепиано	Первая	Высшее профессиональное, Самарский государственный педагогический университет, 2003	19	19	- КПК по теме: «Использование современных технологий в практике преподавателя по классу фортепиано и концертмейстера ДМШ, ДШИ». АНО ДПО «Союз талантов», 21.10.2019г. - 72 ч. Сертификат  - Семинар «Система пианистических приемов» и мастер- классы Заслуженного артиста РФ, доктора искусствоведения Аркадьева Михаила Александровича, СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДЦМШ, 27-30.04.2019г. – 36 ч. Сертификат
32.	ТИХОНОВА Екатерина Евгеньевна	Преподаватель	Синтезатор, ансамблевое музицирование	Высшая	Высшее профессиональное, Самарский государственный педагогический университет, 2002	31	31	- Курсы «Новые возможности аранжировочных рабочих станций и цифровых фортепиано Yamaha» кандидата искусствоведения, ведущего специалиста компании Yamaha Music Бакуменко Михаила Николаевича в рамках X Международного фестиваля- конкурса «Звездный Олимп 2020», г. Екатеринбург, 19.01.2020г. – 8 ч. Сертификат
33.	ФИНОГЕНТОВА Вера Викторовна	Преподаватель	Фортепиано	Соответствие занимаемой должности	Высшее профессиональное, Куйбышевский государственный педагогический институт, 1972	50	50	-

34.	ФРОЛОВА Валентина Михайловна	Преподаватель Концертмейстер	Фортепиано	Высшая Высшая	Высшее профессиональное, Самарский государственный педагогический университет, 1997	26	26	<p>- Мастер-классы преподавателя отделения специального фортепиано Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки «Москонцерт», лауреата всероссийских и международных конкурсов Богдановой Натальи Викторовны, СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДМШ № 1 им. Д.Д.Шостаковича, 14.03.2020г. – 24 ч. Сертификат слушателя</p> <p>Семинар «Система пианистических приемов» и мастер-классы Заслуженного артиста РФ, доктора искусствоведения Аркадьева Михаила Александровича. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДЦМШ, 27-30.04.2019г. – 36 ч. Сертификат</p> <p>Мастер-классы преподавателя отделения специального фортепиано Центральной музыкальной школы (колледжа) при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки ГБУК «Москонцерт», лауреата всероссийских и международных конкурсов Богдановой Натальи Викторовны. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДМШ № 1 им. Д.Д.Шостаковича, 06.03.2019г. – 24 ч. Сертификат</p>
-----	------------------------------------	---------------------------------	------------	------------------	--	----	----	---



35.	ЦИРОВА Татьяна Семеновна	Преподаватель	Фортепиано	Высшая	Высшее профессиональное, Куйбышевский государственный педагогический институт, 1968	51	51	- Мастер-классы преподавателя отделения специального фортепиано Центральной музыкальной школы (колледжа) при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки ГБУК «Москонцерт», лауреата всероссийских и международных конкурсов Богдановой Натальи Викторовны. СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДМШ № 1 им. Д.Д.Шостаковича, 06.03.2019г. – 24 ч. Сертификат
36.	ЯКОВЛЕВА Александра Вадимовна	Преподаватель  Концертмейстер	Фортепиано	Высшая  Первая	Высшее профессиональное, Уральская государственная консерватория (институт) имени М.П.Мусоргского, 2009	12	12	- Мастер-классы преподавателя отделения специального фортепиано Центральной музыкальной школы (колледжа) при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки ГБУК «Москонцерт», лауреата всероссийских и международных конкурсов Богдановой Натальи Викторовны, СМУ им. Д.Г. Шаталова, ДМШ № 1 им. Д.Д.Шостаковича, 06.03.2019г. – 24 ч. Сертификат слушателя  - Профильная лаборатория практического опыта преподавателей ДМШ, ДШИ в рамках V региональной Недели учебных предметов дополнительной предпрофессиональной образовательной программы по федеральным государственным требованиям «Фортепиано» «Фортепианная методика и современная практика реализации предпрофессиональных программ в системе ДМШ, ДШИ», ГБУК «АСТ», 21-25.01.2019г. – 36 ч. Сертификат

37.	ШИНДЯПИНА Елена Николаевна	Старший методист  Преподаватель	Сольфеджио, музыкальная литература	Высшая  Высшая	Высшее профессиональное, Государственный музыкально- педагогический институт имени Гнесиных, 1985	40	14	-
38.	БУЦЫКОВ Дмитрий Юрьевич	Преподаватель	Балалайка	Первая	Высшее профессиональное, Российская академия музыки имени Гнесиных, 2010	17	8	-
39.	БЫЧКОВ Владимир Николаевич	Преподаватель	Оркестр русских народных инструментов	Высшая	Высшее профессиональное, Белорусская государственная консерватория, 1990	30	30	-
40.	ГАЙДАК Светлана Николаевна	Преподаватель	Сольфеджио, музыкальная литература	Соответствие занимаемой должности	Высшее профессиональное, Уфимский государственный институт искусств, 1985	42	42	-
41.	ЛАРИНА Татьяна Николаевна	Преподаватель	Академическое сольное пение	Первая	Высшее профессиональное, Саратовская государственная консерватория, 2003	17	6	-
42.	ЛЫЧАГИН Сергей Владимирович	Преподаватель	Труба, саксофон	Высшая	Высшее НОУ «Институт экономики управления и права», 2007 Среднее профессиональное, Московское областное высшее училище искусств, 2000	23	17	-
43.	СОЛАЕВ Юрий Анатольевич	Концертмейстер	-	Высшая	Высшее профессиональное, Поволжская государственная социально-гуманитарная академия, 2012	10	10	-

Директор МБУ ДО г.о. Самара  
«ДМШ им. П.И.Чайковского»,  
заслуженный работник культуры РФ

\_\_\_\_\_  
(подпись)

В.А. Бодрова