

Аннотация
на программу учебного предмета «Специальность и чтение с листа»

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа «Фортепиано»**

Разработчики – преподаватели по классу фортепиано Цирова Т.С., Фролова В.М.

Учебный предмет «Специальность и чтение с листа» является обязательной частью ДПОП, входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д., направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы УП «Специальность и чтение с листа» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с 6 лет 6 месяцев до 9-и лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы УП «Специальность и чтение с листа» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть продлен на год (9 класс).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (два раза в неделю). Продолжительность занятия в 1-4 классах - 40 минут, в 5-8 классах – 60 минут.

Обучение игре на фортепиано включает в себя приобретение знаний по музыкальной грамоте, чтение нот с листа, навыки сольной игры, концертной деятельности и самостоятельной работы.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация на программу учебного предмета «Ансамбль»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»

Разработчики – преподаватели по классу фортепиано Морозова Л.Г., Еремина Л.Н.

Учебный предмет «Ансамбль» является обязательной частью ДПОП «Фортепиано», входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Концертмейстерский класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д., направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано в ансамбле, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы учебного предмета «Ансамбль» – 4 года (с 4 по 7 класс).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия - 40 минут.

Минимум содержания программы учебного предмета «Ансамбль» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков игры в ансамбле.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для академических концертов и экзаменов, критерии оценок уровня обученности.

Значимость занятий ансамблем заключается в овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира; приобретении учащимися опыта творческой деятельности, художественном образовании, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей, выявлении одарённых детей в раннем возрасте.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация
на программу учебного предмета «Концертмейстерский класс»

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа «Фортепиано»**

Разработчик – преподаватель по классу фортепиано Горбунова О.В.

Учебный предмет «Концертмейстерский класс» является обязательной частью ДПОП «Фортепиано», входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д., направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы учебного предмета «Концертмейстерский класс» – 1,5 года (7-8 классы).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия - 40 минут.

Минимум содержания программы учебного предмета «Концертмейстерский класс» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков аккомпанирования.

Учебный предмет «Концертмейстерский класс» направлен на воспитание разносторонне развитой личности с большим творческим потенциалом путем приобщения учащихся к ценностям мировой музыкальной культуры на примерах лучших образцов вокальной и инструментальной музыки, а также на приобретение навыков аккомпанирования, чтения с листа и транспонирования; на развитие самостоятельности в данных видах деятельности.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для академических концертов и зачетов, критерии оценок уровня обученности.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП «Фортепиано».

Аннотация
на программу учебного предмета «Хоровой класс»

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа «Фортепиано»**

Разработчики – преподаватели ВХО Матасова М.Н., Попова Е.А.

Учебный предмет «Хоровой класс» является обязательной частью ДПОП «Фортепиано», входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д., направлен на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретения ими основ исполнительской хоровой культуры, а так же для выявления одаренных детей в области музыкального искусства с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Срок освоения программы учебного предмета «Хоровой класс» – 8 лет.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия в 1-3 классах - 40 минут, в 4-8 классах – 60 минут.

Минимум содержания программы УП «Хоровой класс» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для зачетов, критерии оценок уровня обученности.

Значимость занятий в хоровом классе заключается в овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира; приобретении учащимися опыта творческой деятельности, художественном образовании, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей, выявлении одарённых детей в раннем возрасте.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП «Фортепиано».

Аннотация
на программу учебного предмета «Специальность»

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа «Струнные инструменты»**

Разработчики – преподаватель по классу скрипки Васенина Е.Ю., методист Шиндяпина Е.Н.

Учебный предмет «Специальность (скрипка)» является обязательной частью ДПОП, входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Ансамбль», «Фортепиано», «Хоровой класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д., направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на скрипке, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы УП «Специальность (скрипка)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с 6 лет 6 месяцев до 9-и лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть продлен на год (9 класс).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (два раза в неделю). Продолжительность занятия в 1-4 классах - 40 минут, в 5-8 классах – 60 минут.

Обучение игре на скрипке включает в себя приобретение знаний по музыкальной грамоте, чтение нот с листа, навыки сольной игры, приобретение учащимися умений и навыков, необходимых в сольном, ансамблевом и оркестровом исполнительстве, концертной деятельности и самостоятельной работы.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Аннотация
на программу учебного предмета «Специальность»
(по видам инструментов)

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа «Народные инструменты»**

Разработчики – преподаватель ОНИ Мамченко С.Н., методист Шиндяпина Е.Н.

Учебный предмет «Специальность» (по видам инструментов) является обязательной частью ДПОП «Народные инструменты», входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Ансамбль», «Фортепиано», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д., направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на народных инструментах, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы УП «Специальность» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с 6 лет 6 месяцев до 9-и лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с 10 до 12 лет, составляет 5 лет.

Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть продлен на год (6(9) класс).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (два раза в неделю). Продолжительность занятия в 1-4 (1-3) классах - 40 минут, в 7-8 (4-5) классах – 60 минут.

Обучение игре на народных инструментах включает в себя приобретение знаний по музыкальной грамоте, чтение нот с листа, навыки сольной игры, концертной деятельности и самостоятельной работы.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП «Народные инструменты».

Аннотация на программу учебного предмета «Ансамбль»

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»

Разработчики – преподаватель ОНИ Калашникова О.И., преподаватель ОДИ Колодина Е.В., методист Шиндяпина Е.Н.

Учебный предмет «Ансамбль» является обязательной частью ДПОП, входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д., направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры в ансамбле, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы УП «Ансамбль» – 5 лет (с 4 по 8 класс) при 8-летнем сроке обучения, 4 года (со 2 по 5 класс) при 5-летнем сроке обучения.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия - 40 минут.

Минимум содержания программы учебного предмета «Ансамбль» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков игры в ансамбле.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для академических концертов, критерии оценок уровня обученности.

Значимость занятий ансамблем заключается в овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира; приобретении учащимися опыта творческой деятельности, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей, выявлении одарённых детей.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства.

Аннотация
на программу учебного предмета «Фортепиано»

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»

Разработчики – преподаватель ФПО Тарасюк И.М., методист Шиндяпина Е.Н.

Учебный предмет «Фортепиано» является обязательной частью ДПОП в области музыкального искусства, входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность», «Ансамбль», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д., направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы УП «Фортепиано» – 5 лет (с 4 по 8 класс) при 8-летнем сроке обучения, 4 года (со 2 по 5 класс) при 5-летнем сроке обучения.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия - 20 минут.

Минимум содержания программы учебного предмета «Фортепиано» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков игры на фортепиано.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для академических концертов, критерии оценок уровня обученности.

Значимость занятий по предмету «Фортепиано» заключается в приобретении учащимися опыта творческой деятельности, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии, выявлении одарённых детей.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства.

Аннотация
на программу учебного предмета «Хоровой класс»

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»

Разработчик – преподаватель ВХО Матасова М.Н.

Учебный предмет «Хоровой класс» является обязательной частью ДПОП в области музыкального искусства, входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д., направлен на создание условий для эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретения ими основ исполнительской хоровой культуры.

Срок освоения программы учебного предмета «Хоровой класс» – 3 года (1-3 класс) при 8-летнем сроке обучения, 1 год (1 класс) при 5-летнем сроке обучения.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия - 40 минут.

Минимум содержания программы УП «Хоровой класс» обеспечивает художественно-эстетическое развитие личности и приобретение музыкально-исполнительских основ и теоретических знаний, умений и навыков.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для зачетов, критерии оценок уровня обученности.

Значимость занятий в хоровом классе заключается в овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира; приобретении учащимися опыта творческой деятельности, художественном образовании, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей, выявлении одарённых детей в раннем возрасте.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства.

Аннотация на программу учебного предмета «Сольфеджио»

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы обучения «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Разработчики – преподаватели ОТМ Шиндяпина Е.Н., Попкова Т.В.

Учебный предмет «Сольфеджио» является обязательной частью ДПОП, входит в предметную область «Теория и история музыки» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д. Программа направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству, музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма), освоение учащимися музыкальной грамоты, а так же для выявления одаренных детей в области музыкального искусства с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Срок освоения программы учебного предмета «Сольфеджио» – 8 лет.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповой урок (от 4-х до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия в 1 классе - 40 минут, во 2-8 классах – 60 минут.

Минимум содержания программы УП «Сольфеджио» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы теоретических знаний, умений и навыков в области музицирования, подбора мелодий и аккомпанементов, пения по нотам.

В программе приведены примерное распределение учебного материала по классам, даны требования для зачетов и контрольных уроков, критерии оценок уровня обученности.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства.

Аннотация
на программу учебного предмета «Музыкальная литература
(зарубежная и отечественная)»

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы обучения «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Разработчик – преподаватель ОТМ Шиндяпина Е.Н.

Учебный предмет «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» является обязательной частью ДПОП, входит в предметную область «Теория и история музыки» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Слушание музыки», «Сольфеджио» и т.д. Программа направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, на формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о выразительных средствах музыки, а так же для выявления одаренных детей с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы учебного предмета «Музыкальная литература» – 5 лет (с 4-го по 8 классы).

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповой урок (от 4-х до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю), продолжительность урока - 40 минут, в 8 классе – 60 минут.

Минимум содержания программы УП «Музыкальная литература» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности.

Результатом обучения является сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающихся музыкального мышления, художественного вкуса, знания музыкальных стилей, владения профессиональной музыкальной терминологией, определенного исторического кругозора.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства.

Аннотация
на программу учебного предмета «Слушание музыки»

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы обучения «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Разработчик – преподаватель ОТМ Шиндяпина Е.Н.

Учебный предмет «Слушание музыки» является обязательной частью ДПОП, входит в предметную область «Теория и история музыки» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Музыкальная литература», «Сольфеджио» и т.д.

Программа направлена на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений.

Срок освоения программы учебного предмета «Слушание музыки» – 3 года (с 1-го по 3 классы).

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповой урок (от 4-х до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия - 40 минут.

Программа направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству. В задачи освоения учебного предмета входят: знакомство с широким кругом музыкальных произведений, формирование навыков восприятия образной и музыкальной сторон музыкальных произведений разных жанров, воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания, развитие ассоциативно-образного мышления.

Результат освоения программы «Слушание музыки» заключается в осознании выразительного значения элементов музыкального языка и овладении практическими умениями и навыками целостного восприятия несложных музыкальных произведений, подготовке учащегося к освоению программы предмета «Музыкальная литература».

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства.

Аннотация
на программу учебного предмета «Элементарная теория музыки»

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы обучения «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Разработчик – преподаватель ОТМ Шиндяпина Е.Н.

Учебный предмет «Элементарная теория музыки» включен в вариативную часть ДПОП, при дополнительном годе обучения – в обязательную часть, входит в предметную область «Теория и история музыки» и тесно связан с предметами «Специальность», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и др.

Срок реализации учебного предмета «Элементарная теория музыки» - 1 год: в 5 (8) классе и в 6 (9) классе - при увеличении срока обучения на 1 год для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповой урок (от 4-х до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия - 40 минут.

Содержание учебного предмета «Элементарная теория музыки» ориентировано на обобщение знаний по музыкальной грамоте, понимание основных элементов музыкального языка, занятия способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, создают базу для дальнейшего продолжения обучения по профессиональным программам обучения в области музыкального искусства.

Результатом обучения является сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося музыкальной памяти и слуха, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, знания музыкальных закономерностей, владения профессиональной музыкальной терминологией.

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к ДПОП в области музыкального искусства.

Аннотация
на программу учебного предмета
«Коллективное музицирование. Оркестровый класс»

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные
программы «Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты»

Разработчик – преподаватель ОНИ Калашникова Н.М., методист Шиндяпина Е.Н.

Учебный предмет «Оркестровый класс» входит в вариативную часть ДПОП, неразрывно связан с учебным предметом «Специальность», а также со всеми предметами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Срок освоения программы УП «Оркестровый класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с 6 лет 6 месяцев до 9-и лет, составляет 5 лет (4-8 класс).

Срок освоения программы УП «Оркестровый класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с 10 до 12 лет, составляет 4 года (2-5 класс).

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповой урок (от 6 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (два раза в неделю). Продолжительность занятия – 2 академических часа (4 часа в неделю). Консультации проводятся с целью подготовки коллектива к концертам, творческим конкурсам и другим мероприятиям.

Обучение игре в оркестре способствует развитию эстетического вкуса, формированию у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для оркестрового музицирования, приобретению опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере оркестрового музицирования, решению коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга).

Программа учебного предмета «Оркестровый класс» составлена на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

Аннотация
на программу учебного предмета
«Дополнительный инструмент. Гитара»

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»

Разработчик – преподаватель Гурьянов А.Д., методист Шиндяпина Е.Н.

Учебный предмет «Дополнительный инструмент. Гитара» входит в вариативную часть ДПОП, неразрывно связан с учебным предметом «Специальность», а также со всеми предметами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Содержание программы УП направлено на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие.

Срок освоения программы УП «Гитара» составляет 4 года (4-7 класс при 8-летнем сроке обучения, 2-5 класс при 5-летнем сроке обучения).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия – 0,5 часа, (20 минут).

Обучение игре на гитаре включает в себя чтение нот с листа, формирование навыков сольной игры, приобретение учащимися умений и навыков, необходимых в сольном, ансамблевом и оркестровом исполнительстве, в концертной деятельности и самостоятельной работе.

Программа учебного предмета «Дополнительный инструмент. Гитара» составлена на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.