

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
МБУ ДО г.о.Самара  
«ДМШ им. П.И.Чайковского».  
Протокол № 2 от 31.10. 2016 г.

«Утверждаю».  
Директор МБУ ДО г.о.Самара  
«ДМШ им.П.И.Чайковского»  
Бодрова В.А.  
Приказ №96 от 01.11.2016 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ (САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ) РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ В МБУ ДО Г.О.САМАРА «ДМШ ИМ.П.И.ЧАЙКОВСКОГО»**

### **1. Общие положения**

1.1. Организация внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся регулируется:

- Конституцией РФ;
- Законом об образовании;
- Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и Рекомендациями к дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства;
- Уставом МБУ ДО г.о.Самара «ДМШ им.П.И.Чайковского» (далее – Школа).

1.2. Федеральные государственные требования регламентируют объем учебной нагрузки. Объем внеаудиторной нагрузки определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности и планируется из расчета максимальной нагрузки (не более 26 часов в неделю, при этом аудиторная нагрузка составляет не более 14 часов в неделю, внеаудиторная – не более 12 часов).

1.3. Внеаудиторная (самостоятельная) работа (далее – ВСР) обучающихся проводится с целью систематизации и закрепления полученных теоретических и практических знаний и умений, а так же углубления и расширения полученных знаний и умений во время аудиторных занятий.

1.4. ВСР обучающихся сопровождается учебно-методическим и материально-техническим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемым на её выполнение, по каждому предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в Школе.

Внеаудиторная работа выполняется обучающимися во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя.

## **2. Виды и формы внеаудиторной работы обучающихся**

2.1. ВСП является специфическим педагогическим средством организации и управления учебной деятельностью учащихся, неотъемлемой частью учебной деятельности и должна рассматриваться и как средство обучения, и как форма учебно-научного познания.

2.2. ВСП включает следующие виды самостоятельной деятельности:

- подготовка к текущим занятиям;
- выполнение домашних заданий разнообразного характера;
- изучение учебного материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у учащихся самостоятельности и инициативы;
- выполнение различных видов самостоятельной работы по предметам;
- подготовка к контрольной работе, зачету, экзамену;
- написание реферата и других письменных работ на заданные темы;
- участие в олимпиадах, конкурсах, фестивалях и др.;
- посещение учреждений культуры;
- участие обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ОУ.

## **3. Планирование ВСП**

3.1. Методика организации ВСП обучающихся зависит от содержания изучаемого предмета, объема часов на его изучение, условий учебной деятельности, вида заданий для самостоятельной работы, индивидуальных особенностей учащихся.

3.2. Процесс организации ВСП обучающихся включает в себя:

- планирование содержания и объёма ВСП;
- обеспечение учебных предметов информационными ресурсами (учебной, нотной, справочной и специальной литературой), методическими материалами (указаниями, руководствами, памятками), аудио- и видеоматериалами, контролируемыми материалами (тестами и др.) и компьютерной техникой;
- создание необходимых условий для ВСП обучающихся в аудиториях, библиотеке;
- контроль и анализ ВСП.

## **4. Контроль ВСР**

4.1. Любой вид ВСР, включённый в учебный план, должен контролироваться преподавателем. Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся осуществляется в пределах времени, указанного в учебных планах на аудиторские учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу учащихся.

Контроль результатов самостоятельной работы может проводиться одновременно с текущим и промежуточным контролем знаний учащихся по соответствующей дисциплине.

4.2. Виды контроля ВСР обучающихся:

- текущий контроль;
- промежуточный контроль;
- итоговый контроль;
- рубежный (поэтапный) контроль;
- предварительный контроль;
- тематический контроль.

4.3. Приемы контроля ВСР: устный, письменный, тестовый, исполнительский контроль.

4.4. В зависимости от содержания ВСР формы контроля могут быть различными: контрольная работа; индивидуальное собеседование; защита реферата; тестовый контроль; исполнительский зачёт и др.

4.5. Критериями оценки результатов ВСР являются:

- объём знаний;
- умения использовать теоретические знания и практические навыки при выполнении практических задач;
- обоснованность и чёткость изложения ответа;
- оформление материала (реферата) в соответствии с требованиями;
- умение использовать музыкально-исполнительские средства выразительности, анализировать исполняемые произведения;
- владение различными видами техники исполнительства;
- умение использовать художественно оправданные технические приемы.

## **5. Анализ ВСР**

Анализ ВСР проводится преподавателями Школы постоянно. Результаты его используются для совершенствования преподавания, организации занятий и воспитания обучающихся.